

25 Mai 1883

armote de tous les jours
et d'additions
J. Bouillon

VENTE

au profit de

M^{ME} V^{VE} MEMBRÉE

ET DE

SES ENFANTS

25 Mai 1883

CATALOGUE
DES
TABLEAUX
AQUARELLES, DESSINS & BRONZES

OFFERTS
PAR LES ARTISTES
A M^{ME} V^{VE} MEMBRÉE ET A SES ENFANTS

DONT LA VENTE AURA LIEU
HOTEL DROUOT, SALLE N° 8
Le Vendredi 25 Mai 1883
A 2 HEURES 1/2 PRÉCISES

Par le Ministère de M^e LÉON TUAL, commissaire-priseur
39, rue de la Victoire, 39

Assisté de M. GEORGES PETIT, expert
12, rue Godot-de-Mauroi, 12

EXPOSITIONS

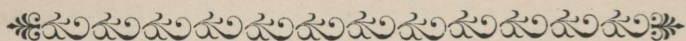
PARTICULIÈRE
Le Mercredi 23 Mai 1883
DE UNE HEURE 1/2 A CINQ HEURES 1/2

PUBLIQUE
Le Jeudi 24 Mai 1883
DE UNE HEURE 1/2 A CINQ HEURES 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.



DÉSIGNATION

ABBEMA

(LOUISE)

160.

1 — *Jeune Fille.*

ALLONGÉ

200.

2 — *Bords de rivière.*

Fusain.

ANETHAN

(A. D')

70

3 — *Pastel.*

— *Young girl and last drawn*

BOMBLED

32

4 — *Chasse à courre.*

Aquarelle.

BAUDRY

610

5 — *Le Trophée.*

Copie d'une peinture antique de Pompei.

Aquarelle.

BENJAMIN-CONSTANT

200

6 — *Tanger. 1883.*

Tête d'Arabe crayon noir.
dessin

BERAUD

(JEAN)

690

7 — *Le Bock.*

Dessin rehaussé.

BERGERET

155

8 — *Huîtres.*

BERNE-BELLECOUR

610

9 — *Un Prisonnier.*

Dessin.

BERNIER

(C.)

610

10 — *Sous bois; paysage et animaux.*

BIDA

430

11 — *L'Amour médecin.*

BLANC

(CÉLESTIN)

50

12 — *Jeune Bergère italienne.*

BONNAT

7000 ✓

13 — *Étude.*

Jeune Italienne en costume

BONHEUR

(AUGUSTE)

500

14 — *Animaux et paysage.*

BOUCHET

45

15 — *Une Ville arabe.*

Aïn-Beida.

BOULANGER

(G.)

2500

16 — *Lecture pieuse.*

BOUGUEREAU

2550

17 — *Tête d'ange.*

Étude.

BOUSSATON

100

18 — *Souvenir.*

— *a painted painting.*

BRETON

(JULES)

660
19 — *La Source.*

Étude.

femme vue de dos

CHAPLIN

(CH.)

195
Les 2
20 — *Sujets allégoriques.*

Deux dessins à la sanguine.

Sketches

CHARTRAN

1300
21 — *Caterina.*

Étude.

COURTRY

32
22 — *La Femme et les Enfants d'Holbein.*

Eau-forte.

DAGNAN

205

23 — *Jeune Femme.*

Dessin.

DECAN

38

24 — *Plage.*

DELORD

25 — *La Cigale.*

DESBORDES

(M^{me})

60.

26 — *Fleurs.*

DETAILLE

(ÉD.)

550

27 — *Militaire.*

Dessin à la plume.

DEVILLE

(JULES)

100 28 — *Vue de Hollande.*

DOUX

(LUCILE)

50 29 — *Jeune Femme.*

Bonita Cabeza

DRAMARD

(DE)

23 30 — *La Forge.*

no agradable

DUEZ

215 31 — *Une Vieille Femme.*

DUPRAY.

(H.)

240 32 — *Militaire.*

DUPONT-ZIPCY

50

33 — *Fleurs couchées.*

DUPRÉ

(GUSTAVE)

50

34 — *Paysage. — Automne.*

FALGUIÈRE

manuscript

35 — *Ariane.*

FLAMENG

(AUGUSTE)

50

36 — *Paysage.*

FLAMENG

(FRANÇOIS)

43

37 — *Dessin.*

un Soldato prima Repubblica

FLAMENG

(LÉOPOLD)

42 38 — *Eau-forte.*

FRÈRE

(TH.)

475 39 — *Le Petit Bras du Nil au Vieux Caire.*

Aquarelle.

FROMENT

(EUGÈNE)

170 40 — *Le Cercle des convenances.*

Aquarelle.

*Parce Hamon -
femme & amies -
fond vert clair*

GARNIER

(CH.)

150 41 — *Bordighera. (Villa Garnier.)*

Aquarelle.

GÉROME

2820 42 — *Femme fellah.*

GESNE

(A. DE)

230 43 — *Un Relais.*

Étude de chevaux

GIACOMELLI

240- 44 — *Oiseaux et fleurs.*

Lavis gouache.

GLAIZE

(LÉON)

100 45 — *Étude de femme.*

Vue de des si généraux

GOUBIE

160 46 — *Cheval.*

Étude.

GROSCLAUDE

- 200 - 47 — *Tête de jeune fille.* — *Charming Study*
Aquarelle.

GUILLAUMET

- 400 - 48 — *L'Abreuvoir.*
Pastel.

HAQUETTE

- 100 49 — *Bords de la mer.*

HAMMAN

(ÉD.)

- 200 50 — *Doux Souvenir.* *femme Coiffée d'un gd chapeau-pendu*

HARPIGNIES

- 300 51 — *Bourbon-l'Archambault.*
Aquarelle

HÉBERT

990 52 — *Le Premier Dessin.*

HÉDOUIN

(ÉD.)

250 53 — *Les Confessions de Jean-Jacques Rousseau.*

Treize eaux-fortes avec leurs premiers états. (Tiré à dix exemplaires.)

HEILBUTH

810 54 — *Promenade sur l'eau.*

HERMANN-LÉON

210- 55 — *Vaches à l'abreuvoir.*

JACQUE

(CH.)

4300 56 — *Porte de bergerie.*

JACQUE

(ÉMILE)

270.

57 — *Peinture.*

JACQUET

330

58 — *Sanguine.*

JOURDAIN

(ROGER)

150

59 — *A la dérive.*

KAEMERER

*Jeune femme robe noire devant
table et chaises.*

720

60 — *Rêverie.*

KAPF

25

61 — *Poissons.*

Stremoso marzo.

LACOMBE

(LOUIS)

28

62 — *Rats pris au piège.*

LAZERGES

(PAUL)

148

63 — *Un Centenaire (Algérie).*

*Viejo Hombre.
muy bien*

LALANNE

(GEORGES)

15

63 bis — *Bords de la Seine à Bougival.*

LANDELLE

241

64 — *Étude.*

Black pencil

LAMBERT

(E.)

2410

65 — *Famille de chats.*

LAURENS

(J. PAUL)

169

66 — *Étude pour la Mort de Sigebert.*

LAMI

(EUGÈNE)

505

67 — *Hussard.*

Aquarelle.

LELEUX

310

68 — *Le Départ pour la chasse.*

LEMAIRE

(MADELEINE)

570

69 — *Fleurs.*

MADRAZZO

70 — *Étude.*

manquait

MEISSONIER

(E.)

7605.
71 — *Dorante.*

Aquarelle.

MOUCHOT

400.
72 — *Rue au Caire.*

NICOLET

(FINA)

200
73 — *La Consolation.*

Bronze.

Très bon groupe

NITTIS

(DE)

1020.
74 — *La Descente de la montagne.*

PASINI

1550
75 — *Chez le maréchal-ferrant.*

PENNE

(DE)

425 76 — *Chiens courants.*

Aquarelle.

390 PERRAULT

77 — *Jeune Italienne.*

170! PEYROL-BONHEUR

78 — *Moutons. —*

Aquarelle.

*What a pity for so charming
Andy!*

30 PISAN

79 — *Sous bois. (Marly.)*

Aquarelle.

130 RAPIN

80 — *L'Orage.*

ROLL

105
81 — Croquis pour la Fête du 14 juillet.

Dessin. 2 bonhomme à La Sangüine

ROTH

25
82 — Tête de jeune femme.

no pleasing face

ROUSSEAU

(PHILIPPE)

590
83 — Nature morte.

oranges - Bouteille à côté

SAINTIN

300
84 — Léda.

Dessin.

very Bonita
Sanguine

SCHUTZENBERGER

225
85 — Attelage de bœufs.

SOYER

(PAUL)

230

86 — *Le Forgeron.*

STEVENS

(*alfred*)

2400

87 — *Marine; clair de lune.*

TOULMOUCHE

1350

88 — *La Lecture.*

ULMANN

309

89 — *Marguerite dans sa prison.*

VERNIER

(ÉMILE)

89

90 — *Bateaux, à Concarneau.*

VEYRASSAT

360

91 — *Chevaux à la rivière.*

Dessin.

Crayon noir

VIDAL

30

92 — *Sous bois.*

VILLEBESSEYX

42

93 — *Nature morte.*

Des paysages

VOILLEMOT

125

94 — *Aquarelle.*

Venus et Amour

WORMS

175

95 — *Tête d'étudiant.*

YON

(EDMOND)

230

96 — *Le Moulin.*

Aquarelle.

ZIEM

155

97 — *Sous bois.*

ZO

(ACHILLE)

82

98 — *Porte de la Mosquée de Cordoue.*

Aquarelle.

Total
99797

Non Catalogués :

25

Paysage par Jules Dupré - Aquarelle par Pottin 10

1800

Paysage - Jules Dupré -

350

Louis Leloir - Costume - Dessin -

205

Lubus - femme couchée - Sur papier bleuté -

200

Yundt - aquarelle - Scène Costumes Louis XV. - Retouches en blanc

395

6 autographies marquées par : Gounod - A. Thiers - Massenet - Guiraud

42

Bouquet de pensées

28

petite marine

L. Delibes - S. Sains

